



Akademicki
Związek
Sportowy



KSIĘGA ZNAKU

Akademickiego Związku Sportowego

KSIĘGA ZNAKU

Akademickiego Związku Sportowego

4. SYGNET

5. ZNAK AZS

6. TYPOGRAFIA ZNAKU

7. POLE OCHRONNE

8. KOLORY

9. KONTRA

10. ZNAK CZARNY

11. SYGNET W BIAŁEJ TARCZY

12. ZAKAZANE FORMY ZNAKU AZS

13. ZAKAZANE FORMY SYGNETU AZS

14. SYGNET ORAZ ZNAK AZS
W IDENTYFIKACJI WIZUALNEJ
WYDARZEŃ SPORTOWYCH

15. KOLORY

16. ZAKAZANE FORMY ZNAKU AZS

17. ZAKAZANE FORMY SYGNETU AZS

18. STOPKA SPONSORSKA

19. ZNAK AZS ZARZĄDU GŁÓWNEGO

20. WERSJA ANGIELSKA



SYGNET ZNAK AZS



Akademicki
Związek
Sportowy

SYGNET

Sygnet Akademickiego Związku Sportowego nawiązuje do tarczy herbu. Przedstawia gryfa z dziobem skierowanym w kierunku lewym. W znaku zawarte są pisane wersalikami litery skrótu nazwy organizacji: A, Z i S (Akademicki Związek Sportowy). Sygnet ma wieloletnią historię sięgającą początków organizacji.



ZNAK AZS

Na znak AZS składa się sygnet oraz napis Akademicki Związek Sportowy.
Sygnet oraz znak AZS mogą występować niezależnie od siebie.



Akademicki
Związek
Sportowy

TYPOGRAFIA ZNAKU



Akademicki
Związek
Sportowy

font Museo Sans 500

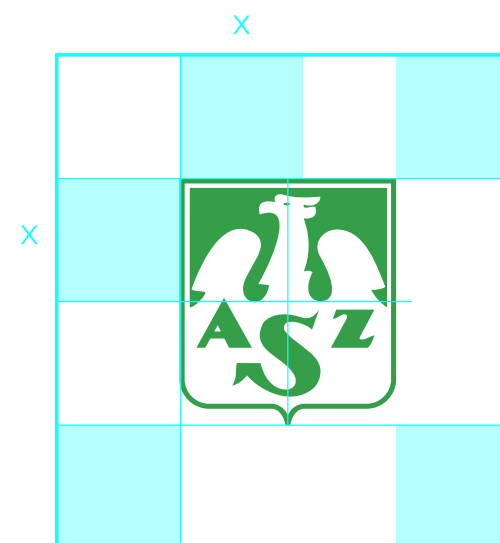
tracking -20

zależność przy st. 20 pt

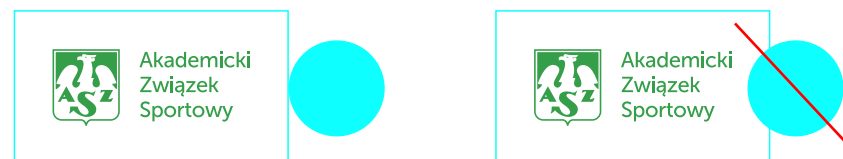
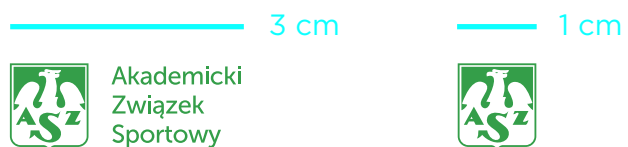
interlinia 23,5 pt

POLE OCHRONNE

Pole ochronne to obszar w obrębie znaku, na który nie mogą nachodzić żadne inne formy graficzne. Obszar pola ochronnego wyznacza wysokość „X”, będąca połową wysokości tarczy z gryfem. Pole ochronne służy wzmocnieniu czytelności znaku i jest nienaruszalne.



WIELKOŚĆ MINIMALNA W DRUKU



KOLORY

Kolorem głównym AZS jest zieleń. Szczegółowe wytyczne przedstawiono poniżej.



Akademycki
Związek
Sportowy



CMYK 80 15 100 0 **DRUK**

RGB 52 158 73 #0349E49 **MONITOR**

Pantone 7739 C **DRUK**

KONTRA

Sygnet oraz znak AZS występują w kontrze, czyli na ciemnym tle w wersji białej.
Gryf w tarczy jest zawsze biały na ciemnym tle tarczy.



Akademicki
Związek
Sportowy

NIEDOPUSZCZALNE FORMY



Akademicki
Związek
Sportowy

Sygnet oraz znak AZS zakazane są wówczas,
kiedy gryf wpisany w tarczę jest ciemniejszy od tła tarczy
(czarny gryf na białym tle tarczy).

ZNAK CZARNY

Znak czarny na białym tle stosujemy w wyjątkowych sytuacjach oraz wtedy, kiedy forma druku nie pozwala na użycie innego koloru (np. druk czarno-biały). Preferowanym kolorem sygentu oraz znaku AZS jest zieleń.



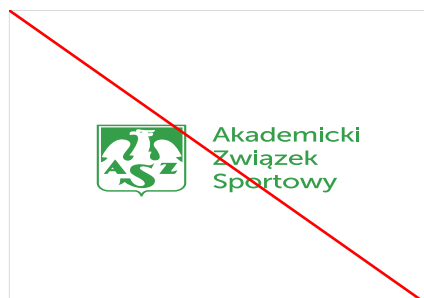
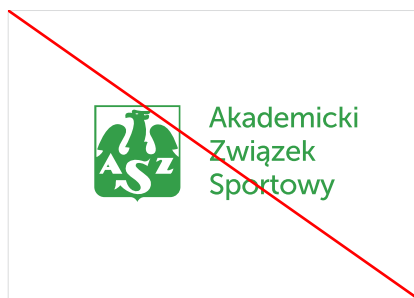
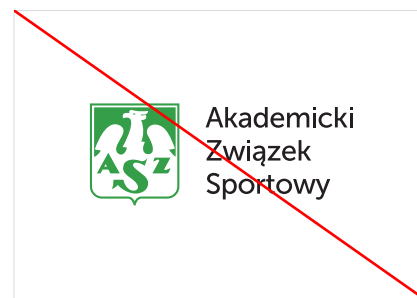
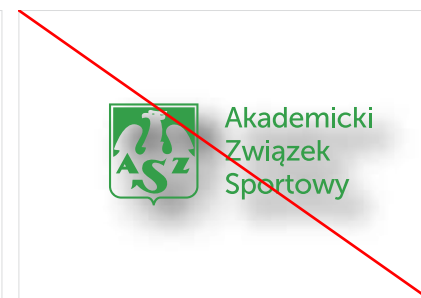
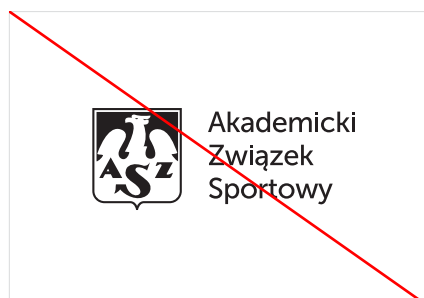
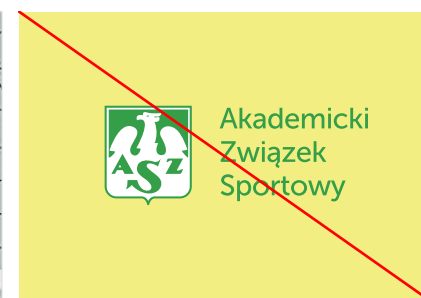
Akademicki
Związek
Sportowy

SYGNET WPISANY W BIAŁĄ TARCZĘ

W szczególnych przypadkach związanych z nietypowymi formami druku, na materiałach takich jak tkaniny, szkło, metal dopuszczalne jest użycie sygnetu, gdzie gryf wpisany jest w białą tarczę. W pozostałych przypadkach preferowana forma to sygnet w jednym kolorze, zgodny z wytycznymi Księgi znaku.



ZAKAZANE FORMY ZNAKU AZS

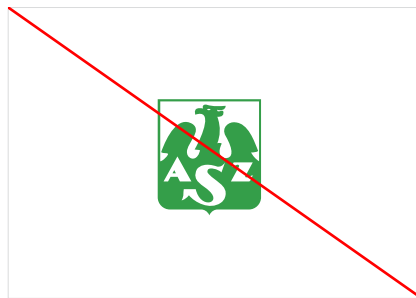
DEFORMACJA**CIEMNY FRYF NA JAŚNIEJSZYM TLE TARCZY****DWA KOLORY****CIEŃ ZABURZAJĄCE CZYTELNOŚĆ****NIEUZASADNIONA CZERN****ZA MAŁY KONTRAST, NIECZYTELNY****TŁO ZABURZAJĄCE CZYTELNOŚĆ****GRYF Z BIAŁĄ TARCZĄ W DRUKU**

ZAKAZANE FORMY SYGNETU AZS

DEFORMACJA



CIEMNY FRYF NA JASNYM TLE TARCZY



DWA KOLORY



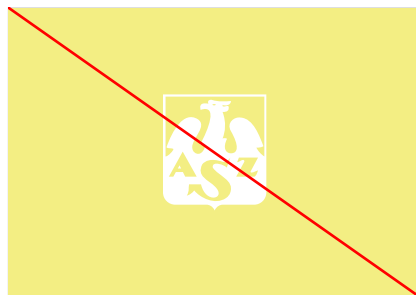
CIENIE ZABURZAJĄCE CZYTELNOŚĆ



NIEUZASADNIONA CZERN



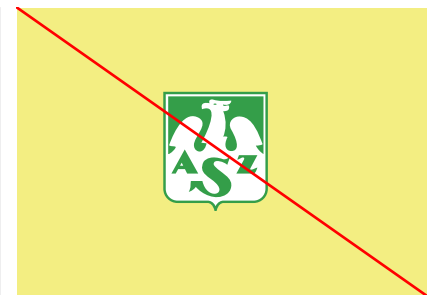
ZA MAŁY KONTRAST, NIECZYTELNY ZNAK



TŁO ZABURZAJĄCE CZYTELNOŚĆ



GRYF Z BIAŁĄ TARCZĄ W DRUKU (papier)



**SYGNET
ORAZ ZNAK AZS
W IDENTYFIKACJI
WIZUALNEJ
WYDARZEŃ
SPORTOWYCH**



ZASTOSOWANIE SYGNETU ORAZ ZNAKU AZS W IDENTYFIKACJI WIZUALNEJ WYDARZEŃ SPORTOWYCH, SZKOLENIOWYCH ORAZ INNYCH SYGNOWANYCH ZNAKIEM AZS.

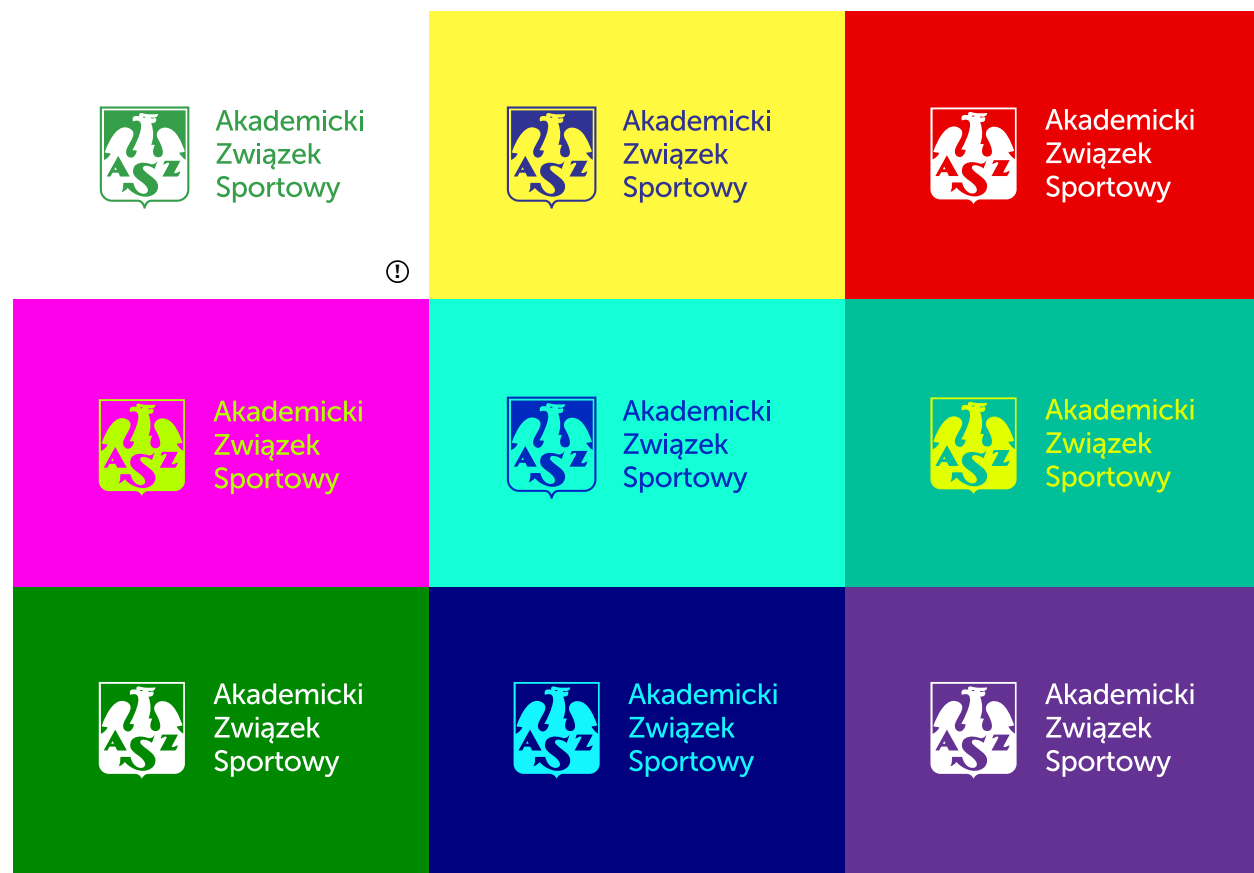
KOLORY

Sygnet oraz znak AZS dopuszczalne są w różnych wersjach kolorystycznych, w przypadku kiedy projekt wydarzenia sportowego organizowanego przez AZS zakłada ograniczoną paletę barwną.

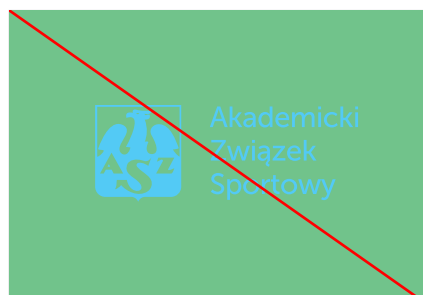
Sygnet oraz znak występują wówczas w wersji kolorystycznej dostosowanej do identyfikacji danego projektu, przy czym zawsze gryf wpisany w tarczę jest jaśniejszy od tła tarczy.

Podczas doboru kolorystyki należy zachować odpowiedni kontrast, aby znak AZS był czytelny.

ⓘ W przypadku kiedy znak występuje na białym tle, preferowany kolor to zieleń.

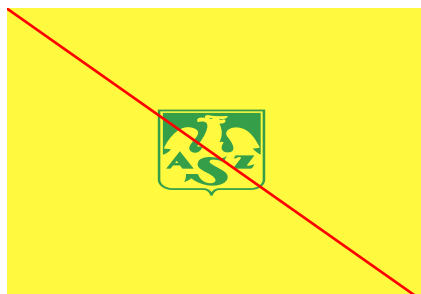
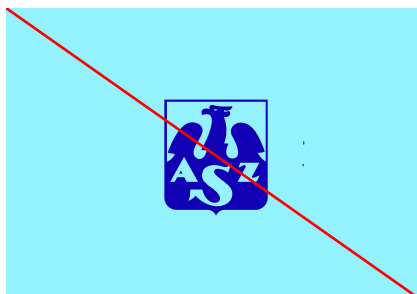


ZAKAZANE FORMY ZNAKU AZS

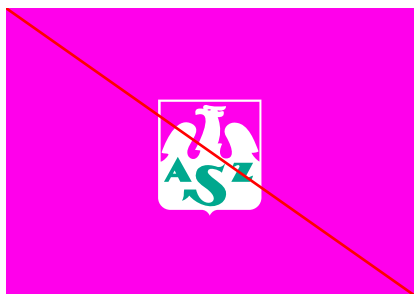
DEFORMACJA**CIEMNY GRYF
NA JAŚNIEJSZYM TLE TARCZY****DWA KOLORY****CIENIE ZABURZAJĄCE CZYTELNOŚĆ****ZA MAŁY KONTRAST, NIECZYTELNY****TŁO ZABURZAJĄCE CZYTELNOŚĆ****GRYF Z BIAŁĄ TARCZĄ W DRUKU****CZARNY GRYF W BIAŁEJ TARCZY**

ZAKAZANE FORMY SYGNETU AZS

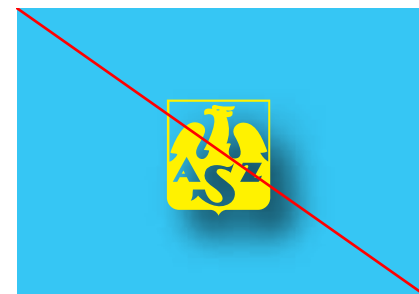
DEFORMACJA

CIEMNY GRYF
NA JAŚNIEJSZYM TLE TARCZY

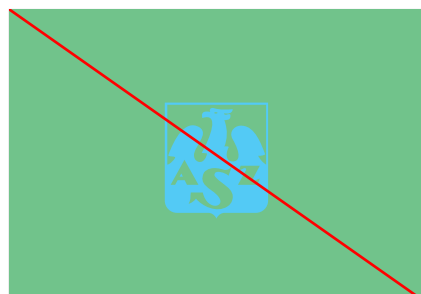
DWA KOLORY



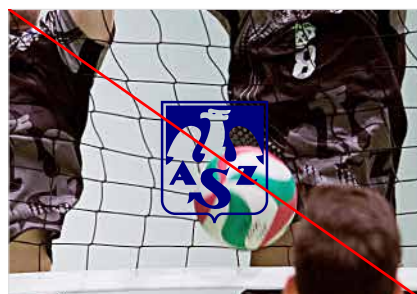
CIENIE ZABURZAJĄCE CZYTELNOŚĆ



ZA MAŁY KONTRAST, NIECZYTELNY ZNAK



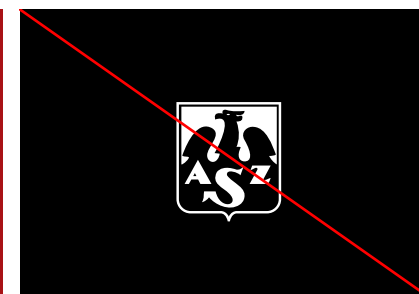
TŁO ZABURZAJĄCE CZYTELNOŚĆ



GRYF Z BIAŁĄ TARCZĄ W DRUKU



CZARNY GRYF W BIAŁEJ TARCZY



STOPKA SPONSORSKA

W stopce sponsorskiej preferowaną formą jest znak AZS w kolorze zielonym, zgodnym z Księgą znaku.

W przypadku stopki sponsorskiej na ciemnym lub kolorowym tle, preferowana jest biała wersja znaku AZS.

Niedozwolona jest zmiana koloru znaku AZS w sytuacji, kiedy znak występuje na białym tle i sąsiaduje z innymi logotypami w formie kolorowej.



Akademicki
Związek
Sportowy

LOGO

LOGO

LOGO



Akademicki
Związek
Sportowy

LOGO

LOGO

LOGO



Akademicki
Związek
Sportowy

LOGO

LOGO

LOGO



Akademicki
Związek
Sportowy

LOGO

LOGO

LOGO

ZNAK AZS ZARZĄDU GŁÓWNEGO

Alternatywną formą kolorystyczną znaku AZS jest ciemna zieleń.

Kolor ciemnej zieleni stosowany jest w materiałach okolicznościowych, przy oprawie graficznej kongresów, gali, szkoleń oraz innych wydarzeń o charakterze oficjalnym, organizowanych przez Zarząd Główny AZS.



Akademicki
Związek
Sportowy



CMYK 100 35 100 35 **DRUK**

RGB 0 90 47 #005A2F **MONITOR**

Pantone 357 C **DRUK**

ZNAK AZS WERSJA ANGIELSKA

Wszystkie zasady opisane w Księdze znaku dotyczą znaku w wersji angielskiej.

Jeśli używamy znaku w wersji angielskiej bez towarzystwa innych symboli narodowych lub wskazujących na naszą narodowość (jak np. znak ARP z flagą), wówczas używamy wersji pełnej znaku.

WERSJA UPROSZCZONA



University
Sports
Association

WERSJA PEŁNA



University
Sports
Association
of Poland

Nadzór merytoryczny:
Zarząd Główny AZS

Opracowanie oraz projekt Księgi znaku:
Aneta Popławska

2024 r.

